



BY REGIS LAPORTE

PHOTOGRAPHE

WWW.REGISPHOTO.COM

13 conseils pour réussir sa séance photo.

Beaucoup de modèles débutant(e)s nous demandent régulièrement des conseils pour réaliser une séance photo: tenues, maquillage, coiffure, lieu... Voilà 13 conseils afin de bénéficier d'une séance de qualité.

1 - La première chose est de choisir un photographe ! Vérifiez la qualité des photos qu'il réalise et vérifiez que plusieurs photos d'une même personne sont présentes dans ses galeries.

2 - Méfiez vous des soi-disant grands studios que l'on peut trouver en achat groupé, oubliez les séances photo de 1 heure à 60€ avec maquilleuse... Le prix d'une séance varie généralement entre 90€ et 120€ pour 1h30 et de 120€ et 500€ pour 2h30 de séance, en dessous il y a forcément quelque chose d'anormal.

3 - Ne réalisez pas de séance de moins de 1h30.

Sachez que les premières 15 minutes vous permettrons de vous sentir à l'aise et de faire connaissance avec le photographe, afin de créer un climat de confiance. Vous serez ainsi plus détendu(e) et cela se verra sur les photos. Une séance de 2h30 reste confortable, vous aurez ainsi du temps pour vous changer, faire une pause.

4 - Attention aux offres de 150 photos pour 1h de shooting sur CD !

Il vaut mieux avoir un photographe sérieux qui vous en fournira moins mais de qualité supérieure.

Et si le photographe vous promet de partir avec les photos sur CD en fin de séance...

Fuyez !!!

Un bon photographe prend le temps de trier et de traiter ses photos individuellement.

5 - Lisez bien les offres du photographe et demandez lui ce que comprend réellement le prix affiché. Sinon les 100 € affichés vont vite se transformer en 250 € là ou vous en auriez eu pour 150 € ailleurs.

6 - Il est préférable de posséder un format numérique HD de votre séance sur CD ou DVD, vous pourrez faire vous même vos tirages papier à un prix raisonnable. Vous pourrez également les envoyer par mail, vérifiez bien que les photos fournies peuvent être tirées ! Certains photographes verrouillent les images !

7 - Privilégiez les Shooting où le photographe reste seul avec vous. Vous serez ainsi plus à l'aise pour prendre les poses que si vous étiez dans une pièce avec plusieurs personnes que vous ne connaissez pas. Vous pouvez aussi vous faire accompagner d'un ou d'une ami(e) si vous le souhaitez.

8 - Choisir un lieu avec le photographe, studio ou séance en extérieur. Dans les lieux en extérieur, les photos peuvent se faire sous une cascade, dans des dunes de sable, en forêt... Soyez imaginatif. Une séance studio, ça peut aussi être chez vous, beaucoup travaillent avec un studio nomade installé dans une pièce à votre domicile, je ne vous cache pas que cela influ énormément sur la qualité des photos, alors préférez plutôt une séance dans un studio dédié, un studio doit faire au moins 3,5m x 4,5m (16m²) aux murs et plafond sombres pour arriver à travailler confortablement et réaliser ainsi des photos de qualités.

9 – Concernant la beauté, évitez les maquillages trop chargé, apportez de la poudre avec vous, gardez une coiffure naturelle, inutile d'aller chez le coiffeur vous faire une coupe super technique qui risque de vous gêner durant la séance photo. Buvez beaucoup la veille de la séance, cela permet à la peau d'être mieux hydraté. Éviter les crèmes hydratantes le jour de la séance, cela évitera les brillances.

10 - Le jour de la séance, attention de ne pas mettre de vêtements trop serré qui marque la peau ! Préférez un pantalon détente, cela vaut aussi pour les chaussettes et les sous vêtements si vous réalisez une séance de nu artistique.

11 - Pensez bien aux types de photos que vous désirez pour votre book. A partir de là, étudiez les tenues à utiliser. Apportez différentes tenues dans lesquelles vous vous sentirez bien et apportez divers paires de chaussures si vous le désirez.

12 - Le photographe vous guidera pour les poses mais vous pouvez très bien jeter un œil sur internet ou dans des magazines afin de trouver des poses qui vous

ressemblent.

13 - Enfin, privilégiez un photographe disponible qui acceptera un premier rendez-vous de prise de contact.

Ce contact photographe / modèle est primordial afin de ne pas se retrouver avec un photographe froid et distant le jour de votre séance photo. Si vous êtes mal à l'aise cela se verra forcément sur les photos.

Le photographe pourra également vous conseiller et répondre à vos questions.

© Régis Laporte – <http://www.regisphoto.com>